

Korea Open, deň 5

A je to tu. Druhý hrací deň bol absolútne nevíťazný pre naše duo. V prvom zápase sa predstavil Ľubo Pištej s Peng Wangwei. Odveta za China open sa Ľubovi nepodarila. Aj keď začiatok mu zase vyšiel a v pohode vyhral 1.set. Potom však sa dostal do zvláštnej nepohody- nervozity. Vôbec mu nesedel rytmus Pengovej hry a najmä si nevedel poradiť so servisom. Sám Ľubo po zápase povedal, že sa nemôže na príjme do ničoho dostať a mal pravdu.

V princípe bol stále pod tlakom, jeho príklepové backhandy vôbec nepadali na stôl – raz končili na páske, raz zasa kúsok za stolom. Štyri prehraté sety v rade, zbabrané tri koncovky a koniec hneď v skupine. 1:4(7,-8,-9,-9,-6)

Barbora Balážová nastúpila proti Kórejke pôvodom z Číny - CHOI Hyojoo. Ľaváčka so sendvičom na backhandu s vynikajúcim podaním. Baška prvý set vyhrala nijakým výkonom – tzn ukradnutý set, takže ak by sa dostala do svojho tempa a do pohody, mala by veľké šance. To sa však v druhom sete nestalo, ale za stavu 1:1 na sety viedla Baška už 8:4. Potom prišiel malý herný výpadok, timeout za stavu 8:7, koncovka, ale nevyužitá šanca v podobe „sviňky“, a prehra 9:11 v možno zlomovom a dôležitom treťom sete. Za stavu 1:3 na sety sa stalo niečo neuveriteľné – Baša veľmi takticky začala meniť svoje podania, dokonca aj forehandový s vysokým nadhodom. To sa ukázalo ako dobrá voľba, piaty set vyhrala ľahko a vyzeralo tona obrat vo vývoji zápasu. Nestalo sa. Aj keď bojovala, v úplnom závere nemala potrebné šťastie, ktoré bolo iba na súperkinej strane, a prehrala 8:11. Celkovo 2:4.

Jediné pozitívum vidím však v odhodlaní sa zlepšovať a to, že Baška zaradila naspäť do svojej hry svoje dávne podanie.

Teraz sledujeme boje našich kadetov a junioriek o semifinále na MEJ, a psychicky sa pripravujeme na zajtrajšie zápasy v hlavnej súťaži miešanej štvorhry proti favorizovanej dvojici z Číny - mimochodom, náš pár Pištej, Balážová sú jediní zástupcovia v tejto súťaži nepochádzajúci z Ázie.

Vo štvorhre žien si Baška zahrá v 16-ke proti Indkám.

Držte palce.

Jaro a company

